

JEUDI 9 AVRIL

inauguration du festival

Apéritif dinatoire offert.

18 h 30

« L'art de la Chute » de Guy Foissy.

21 h

Par la Cie Bouguinbarre de Vaison

Mise en scène : Claude Guintrand

Humour. 14 scènes de longueur variable, montrent le monde tel qu'il est aujourd'hui, absurde, cruel, irrationnel mais d'une façon toujours comique, burlesque, caustique, parfois émouvante.

Un vrai moment de plaisir.

Tarifs 8 € et 6 €
4 € enfants moins de 14 ans

« Huis Clos » de J-P Sartre



Par la cie Karambola de Robion.

Mise en scène : Laurent Ginoux

Trois femmes se retrouvent à leur mort dans une même pièce ; elles ne se connaissent pas et se débattent sans cesse pour échapper à leur situation, mais l'enfer finit par reprendre le dessus.

Tarifs 8 € et 6 €
4 € enfants moins de 14 ans

21 h

« Tendre et Cruel » De Martin Crimp

18 h 30



Par la Nacelle en Luberon de Pertuis

La pièce a pour thème notre monde actuel, mais s'inspire ouvertement de la tragédie de Sophocle.

Eradiquer le terrorisme, dans toutes les zones à risques, telle est la mission du Général qui est, par ailleurs, poursuivi pour crimes de guerre. Sa femme Amélia, délaissée, assignée à résidence près d'un aéroport par le gouvernement, l'attend avec impatience. Le Général, de retour d'Afrique, devrait atterrir.... Mais toujours absent, il fait demander à sa femme de recueillir deux orphelins mais...

Tarifs 8 € et 6 €
4 € enfants moins de 14 ans

SAMEDI 11 AVRIL

« Le Bourgeois Gentilhomme » de Molière

14 h



Par la cie la Licorne de Cheval Blanc.

Mise en scène : Bertrand Sergent.

Comédie Ballet. Un bourgeois veut fréquenter la noblesse et se rend ridicule. Une comédie classique avec des danseurs, musiciens et comédiens.

Tarifs 8 € et 6 €
4 € enfants moins de 14 ans

« L'Hôtel des deux Mondes » De Eric-Emmanuel Schmitt

21 h



Par Cie l'Archicôte du Pontet.

Mise en scène :

Comédie dramatique. Aucun client ne sait comment il est arrivé à l'hôtel des deux mondes. Personne ne sait quand il pourra repartir, ni vers quelle destination. Dans ce lieu étrange, tout est possible, même les miracles. Les infirmes recouvrent l'usage de leurs membres et les menteurs disent la vérité. L'énigmatique docteur S. Chargé d'accompagner leur séjour ne fait que rendre plus aiguës les questions de ses hôtes.

Tarifs 8 € et 6 €
4 € enfants moins de 14 ans

VENDREDI 10 AVRIL

« Qui en rit, Qui en pleure »

18 h 30

Par l'œil en coulisse de Villeneuve

Mise en scène : Christiane Roux

Humour grinçant et chants. Saynètes à coups de griffes sur la société qui fait rire ? Pour mieux pleurer.

Tarifs 8 € et 6 €
4 € enfants moins de 14 ans

« Dialogue d'un chien avec son maître sur la nécessité de mordre ses amis ».

17 h

De J- M Piemme



Par le Théâtre de la Ronde de Sorgues

Mise en scène : Vincent Jullien et Claude Lazzeroni
Un chien cherche un maître d'adoption et jette son dévolu sur Roger, portier désabusé d'un grand hôtel. Roger vit tout seul dans sa caravane depuis que les services sociaux lui ont retiré la garde de sa fille. l'animal à lunettes noires, à

la fois rusé et mythomane, prend plaisir à jouer les fauteurs de troubles et à provoquer le portier pour le réveiller de sa torpeur. Mordre pour mieux éveiller les consciences....

Tarifs 8 € et 6 €
4 € enfants moins de 14 ans

Un prix public est attribué à la fin du festival.
Le public vote après chaque représentation.